



# استكتاب

يسر مختبر المقاصد والحوار للدراسات والأبحاث بجامعة السلطان مولاي سليمان،  
ومركز دراسات المعرفة والحضارة، بني ملال، المغرب،  
الإعلان عن التحضير لإصدار مؤلف جماعي دولي محكم في موضوع:

## نحو إعادة التفكير في الحداثة



يصدر الكتاب بحول الله وعونه  
بداية شهر يناير 2026 م

دراسات مهدأة إلى الأستاذ سعيد بنسعيد العلوي



<https://maarifa-center.com>



<https://web.facebook.com/maarifacenter>

istiktab.alhadata@gmail.com

## فكرة الكتاب

معلوم أن البحث في المفاهيم في مجال الدراسات الدينية أو الإنسانية والاجتماعية، من شأنه أن يوقفنا على كثير من الجوانب العلمية والتاريخية والمعرفية في تلك المجالات، إذ هي المحرك الأساس لمادتها، بل والحاصل لها أيضاً. بحيث يوقفنا تاريخ المفهوم على الظروف والملابسات العلمية وغير العلمية التي ظهر فيها، كما يدلنا على ما قد يعترى المفهوم من تطورات وتغيرات عند الاشتغال به، سواء في حقله الأصلي أو في الحقول الأخرى التي ينتقل إليها. فالمفاهيم مواليد تنموا وتكبر وتزدهر، وتضعف وتشيخ وتض محل، ويجري عليها ما يجري على الكائن الحي من لحظة الميلاد إلى لحظة الوفاة.

ولا شك أن البحث الدقيق في تاريخ المفاهيم سيساعدنا على فهم التصورات التي تتحكم في التشيدات النظرية، وكذلك التطبيقات العملية التي نمارسها في الدراسات المعاصرة. كما أنه، لا ريب أن التحديد العلمي والدقيق للمفاهيم هو الذي يوفر الأرضية لخلق مساحات من الحوار والتواصل والتفاعل بين البيئات الحضارية والفكرية المختلفة. ذلك أن سوء فهم وإعمال المصطلحات والمفاهيم لدى أطراف الحوار أدى، وما زال يؤدي، إلى كثير من الخصومات الفكرية والصراعات المذهبية.

إن الفكر الإسلامي المعاصر يعني هنا من إشكال خطير، يتجلّى في المصطلحات والمفاهيم الواقفة، وبعبارة القدماء "الدخيلة" بمضامينها دلالاتها الغربية؛ بل واحتلالها موقع الصدارة في التداول والاستعمال. بحيث هيمنت على كثرة المصطلحات والمفاهيم الذاتية التي أصبحت لا تُعرَف ولا تُعرَف إلا من خلال المعجم الغربي. وكان هذا من أسباب اندفاع نخب كثيرة بإقبالها على استيراد المصطلحات والمفاهيم ومحاولة فرضها، دون فهمها ومعرفة سياقات بنائهما.

ولعل من أبرز هذه المفاهيم مفهوم الحداثة، حيث إن الكثرين ممن يتحدثون عنه لا يمتلكون إطاراً يحددون به معنى للحداثة. فمفهوم الحداثة دخل على اللغة العربية للتماهي مع مصطلح الحداثة الذي ورد في التراث الأوروبي بكونه حقبة تاريخية متواصلة ابتدأت في أقطار الغرب، فتبعت على إثره حضارة أوروبا بكمالها. ثم انتقلت آثارها إلى العالم بأسره.

مما سبق جاءت فكرة هذه الندوة لفتح باب الحوار بين الباحثين والمشاركين لدراسة إشكالية مفهوم الحداثة وما أثاره من إشكالات في الثقافة العربية الإسلامية، وإنجاز نقد مثمر لخطاب الحداثة في الفكر العربي، على مستوى الأصول المؤسس للخطاب الحداثي العربي، وأطره المرجعية ومنطلقاته الأيديولوجية وأدواته المنهجية، ودراسة مجموعة من القضايا التي تتعلق بالمفهوم من زوايا متعددة ومختلفة. ومن أهم هذه القضايا:

- ١** علاقة الحداثة بالدين؛ وهل يمكن إثارة موضوع الحداثة بمعزل عن الدين؟ وهل الحداثة في بيئتها الأصلية استطاعت الاستغناء عن الدين، أم إن الأمر لا يعود أن يكون مجرد اتجاه إلى البحث عن أصل بديل يقوم بوظيفة الدين نفسها؟.
- ٢** علاقة الحداثة بالتراث؛ وهل الحداثة الأوروبية قطعت مع الماضي كلية؟ ألم تتوالى الحداثة الغربية مع تراثها وأحيت الخيرية التي كانت فيه محاولة البحث عن فرصة واقتناص ما يمكن اقتناصه منه؟.
- ٣** علاقة الحداثة بالحداثة الغربية؛ وهل يمكن الحديث عن حادثات متعددة في مقابل الحداثة الغربية؟ أم إن العالم سيبقى أسيراً إلى النموذج الحداثي الغربي؟ هل الحداثة إمكانات متعددة أم هي إمكان واحد؟ وهل يمكن الحديث عن حداثة عربية إسلامية؟.

## ● محاور الكتاب:

إنها قضايا وإشكالات غاية في الأهمية والخطورة، يحاول الكتاب الاقتراب منها من خلال المحاور الآتية:

- المحور الأول: المصطلحات والمفاهيم ومشكلة الترجمة والاستعارة والتعامل مع المصطلح الوارد.
- المحور الثاني: الحداثة في التداول الثقافي الغربي وجدل الاتصال والانفصال.
- المحور الثالث: الحداثة في التداول الثقافي العربي الإسلامي بين اتجاهي الاطراء والنقد.
- المحور الرابع: من أجل حداثة عربية إسلامية: الشروط والإمكان.

## ● شروط المشاركة:

- أن يندرج البحث ضمن أحد المحاور المحددة أعلاه.
- أن يرسل الباحث ملخصاً يجلي فكرة البحث وأهميته مع تضمين إشارة البحث والمنهج المعتمد، وأهم محاوره على ألا يزيد عدد كلماته على 500 كلمة.
- يرفق الملخص بموجز سيرة ذاتية للباحث، تتضمن صفتة العلمية، وأهم اصداراته ومساركته. لا يتجاوز ذلك صفحة واحدة.
- أن يكون البحث باللغة العربية مع مراعاة السلامة من الأخطاء اللغوية النحوية والإملائية.
- الموضوعية والمنهجية في عرض الأفكار، وعدم التحييز والتعصب مع الجدة والعمق والأصالة وألا يكون مستلاً من رسالة علمية أو منشوراً من قبل.
- أن يقدم الباحث بحثه بمقدمة تشتمل على أهمية الموضوع، وأهدافه، وإشكاليته، مع تحديد المنهج المتبع فيه، والخطة المتبعة في معالجته.
- المادة العلمية المرسلة يجب أن تتراوح ما بين 15 و 25 صفحة، بما في ذلك الهوامش والمصادر والمراجع.
- يكتب البحث بخط Adobe Arabic الخط 18 والهامش 14 وتباعد الأسطر 1.15 مع هوامش عادية.
- يراعى في التوثيق أن يذكر اسم الكاتب، عنوان الكتاب، المحقق إن وجد، دار النشر، البلد والمدينة، رقم الطبعة، السنة، رقم الجزء، الصفحة. ولا يعاد تسجيل المعلومات كلها بعد ذلك، بل يكتفى فقط بذكر اسم الكاتب، الكتاب والجزء والصفحة.
- ترتيب لائحة المصادر والمراجع ترتيباً ألفبياً.
- تخضع جميع البحوث والدراسات للتحكيم العلمي.
- ترسل البحوث والدراسات بصيغتي word و pdf إلى العنوان الإلكتروني التالي: istiktab.alhadata@gmail.com

# تاریخ مهمہ

- » آخر أجل لاستقبال الملخصات: 2025/06/20  
» موعد الرد على الملخصات المقبولة: 2025/06/25  
» آخر أجل لاستلام المقالات كاملة: 2025/09/25  
» الرد على المشاركات المقبولة بعد التحكيم: 2025/10/25  
» التاريҳ المتوقع لإصدار المؤلف: 2026/01/01

## لجنة المراجعة والتدقيق

- الطالب الباحث أبوبكر أيت الغازي
- الطالب الباحث عبد اللطيف رمزي
- الطالب الباحث محمد اجليل
- الطالب الباحث موسى علاوة
- الطالب الباحث حميد حقي
- الطالب الباحث عبد الله بوسلهم
- الطالب الباحث عبد العزيز خديم
- الطالب الباحث عبد الرحمن العمري
- الطالب الباحث جواد حمزاوي
- الطالب الباحث محمد الشرقاوي
- الطالب الباحث زكرياء معتمد
- الطالب الباحث هشام الهواري
- الطالب الباحث أنس العضراوي
- الطالب الباحث حميد مقبول
- الطالبة الباحثة حيات حاجي
- الطالبة الباحثة ربعة أيت شامة
- الطالبة الباحثة ابتسام معترف
- الطالبة الباحثة هاجر التوييمي
- الطالبة الباحثة يامنة إداحيا
- الطالبة الباحثة صفاء قسطاني

- الأستاذ الدكتور سعيد شبار
- الأستاذ الدكتور عبد الرحمن العضراوي
- الأستاذ الدكتور بنسالم الساھل
- الأستاذ الدكتور عبد الناصر أوقسو
- الأستاذ الدكتور عبد العزيز القسمي
- الأستاذ الدكتور المصطفى البوعزاوي
- الأستاذ الدكتور رشيد نشيد
- الأستاذ الدكتور محمد الناصري
- الأستاذ الدكتور عبد العالي عباسى
- الأستاذ الدكتور محمد نصيحي
- الأستاذ الدكتور مراد زهوي
- الأستاذ الدكتور أخلف أوهنيا
- الأستاذ الدكتور محمد نافع
- الأستاذ الدكتور عبد القادر الطاهري
- الأستاذ الدكتور عبد الله البوعلوي
- الأستاذ الدكتور البشير البلغيتي
- الأستاذ الدكتور ربيع الحمداوي
- الأستاذة الدكتورة عائشة شهيد
- الأستاذة الدكتورة الزهرة الصنهاجي
- الأستاذة الدكتورة رشيدة زغوانى

## إعداد وتنسيق

- الأستاذ الدكتور محمد الناصري

## جمع وتوضيب

- الطالب الباحث أبوبكر أيت الغازي

## إشراف

- مركز دراسات المعرفة والحضارة،بني ملال، المغرب
- مختبر المقاصد والحوار للدراسات والأبحاث، المغرب